



De meeste boeken, waarvan ik, Gonny Pasman, hier een recensie c.q. boekbespreking schrijf, komen van uitgeverij Damon.

Zij besteden veel aandacht aan boeken van en over Spinoza. Op hun website hebben ze ook een informatief stuk over Spinoza vermeld:

<https://www.damon.nl/auteurs/baruch-spinoza>

Uitgeverij Damon is een onafhankelijke Nederlandse uitgeverij in Eindhoven, gespecialiseerd in filosofie, religie en de klassieke oudheid. In haar fonds brengt zij klassieke teksten en hedendaagse beschouwingen samen in uitgaven die bedoeld zijn om lang mee te gaan: boeken die blijvend betekenis hebben voor het denken over mens en samenleving.

Sinds de oprichting bouwt Damon stap voor stap aan een samenhangend fonds van klassieke teksten en vertaalde werken, aangevuld met hedendaagse beschouwingen. Deze uitgaven worden geplaatst binnen een bredere filosofische en culturele traditie, waarin continuïteit en betekenis op lange termijn centraal staan. Zo heeft de uitgeverij in de loop der jaren een herkenbaar profiel opgebouwd binnen het Nederlandse taalgebied.

In het fonds zijn werken te vinden van invloedrijke denkers als Aristoteles, Augustinus, Spinoza en Søren Kierkegaard. Daarnaast verschijnen er hedendaagse publicaties die zich expliciet tot deze traditie verhouden. Klassiek en modern denken worden zo met elkaar verbonden in een doorlopend gesprek.

Visie en fonds

Uitgeverij Damon maakt boeken met het oog op de lange termijn. De uitgaven zijn niet in de eerste plaats bedoeld om in te spelen op de actualiteit, maar om blijvend bij te dragen aan het denken over mens, samenleving en verantwoordelijkheid. Het gaat om teksten die hun waarde behouden, ook wanneer de context verandert.

Die visie krijgt vorm in een fonds dat is opgebouwd rond langlopende reeksen en samenhangende fondslijnen. Klassieke auteurs, terugkerende thema's en hedendaagse beschouwingen worden daarin met elkaar verbonden. Tot de belangrijkste reeksen behoren onder meer de werken van Augustinus, Søren Kierkegaard Werken, Middeleeuwse Monastieke Teksten, Vrijdenkers en de antieke poëziereeks Monobiblos.

Damon hecht grote waarde aan duurzame beschikbaarheid. Veel titels blijven langdurig leverbaar en verschijnen in verzorgde, gebonden edities. Ook in vertaling en tekstbezorging staat zorgvuldigheid voorop: terminologische consistentie, tekstuele nauwkeurigheid en inhoudelijke verantwoording vormen vaste uitgangspunten.

Wie een indruk wil krijgen van de breedte en samenhang van het fonds,

<https://www.damon.nl/> doorklikken naar het overzicht van alle reeksen of een selectie bekijken van recente uitgaven.

Organisatie en werkwijze

Damon wordt geleid door Jenny van Gortel (filosofie en religiewetenschappen) en John van Gortel (Romaanse talen en taalwetenschappen). In de uitgaven is een uitgesproken aandacht zichtbaar voor taal, historische context en zorgvuldige interpretatie.

Door de kleinschalige opzet onderhoudt de uitgeverij direct contact met auteurs en vertalers. Teksten worden in nauwe samenwerking ontwikkeld, waarbij redactionele precisie en inhoudelijke samenhang centraal staan. Bij elke uitgave wordt expliciet gekeken hoe de tekst zich verhoudt tot bestaande titels en reeksen binnen het fonds. Die samenhang vormt een belangrijk criterium bij de redactionele keuzes die worden gemaakt.

Waar nodig werkt Damon samen met externe redacteurs, inhoudelijk adviseurs, vertegenwoordigers, ontwerpers en DTP'ers. Deze samenwerking is structureel van aard en draagt bij aan de zorgvuldige totstandkoming, presentatie en verspreiding van de uitgaven. Uitgeverij Damon functioneert als zelfstandige uitgeverij met een eigen fonds en redactioneel profiel. Damon is aangesloten bij de Vereniging voor Zelfstandige Uitgevers (VZU).

Beschikbaarheid en distributie

De uitgaven van Damon zijn verkrijgbaar via de reguliere boekhandel en online verkoopkanalen. Distributie verloopt onder meer via het Centraal Boekhuis, waardoor titels goed beschikbaar zijn voor boekhandels en instellingen.

Daarnaast is het mogelijk rechtstreeks te bestellen via de webshop van de uitgeverij.

Bestellingen worden vanuit de eigen voorraad verzonden en persoonlijk afgehandeld.

De webshop is aangesloten bij een erkend webshop-keurmerk, dat garant staat voor een zorgvuldige afhandeling van bestellingen en betalingen.

De naam 'Damon'

De naam van de uitgeverij is ontleend aan een verhaal uit de Griekse oudheid, waarin Damon en zijn vriend Phintias centraal staan. Phintias werd door Dionysius, tiran van Syracuse, ter dood veroordeeld. Hij vroeg om uitstel om nog enkele zaken met zijn familie te regelen. Damon stelde zich daarop garant: als Phintias niet op tijd zou terugkeren, zou hij diens plaats innemen.

Toen Phintias door tegenslag werd opgehouden en de afgesproken tijd verstreek, leek Damon zijn leven te verliezen. Op het laatste moment keerde Phintias alsnog terug. Dionysius, getroffen door de trouw en verantwoordelijkheid van beide vrienden, besloot hen daarop vrij te laten.

In dit verhaal staat Damon symbool voor vriendschap, wederzijds vertrouwen en morele verantwoordelijkheid. Dat uitgangspunt komt tot uitdrukking in de manier waarop de uitgeverij met teksten, auteurs en lezers omgaat.

Wie de uitwerking daarvan wil zien, vindt die terug in het fonds van de uitgeverij.

De uitgevers

Jenny en John van Gortel

